

วิธีการส่งผลงานและเกณฑ์ย่อยการประกวดภาพยนตร์สั้น จังหวัดยโสธร

วิธีการส่งผลงาน

หน่วยจัดกำหนดให้ส่งผลงานในช่องทาง Online ให้ผู้เข้าร่วมแข่งขันส่งผลงาน โดยมีข้อมูล ดังนี้

1. รายชื่อนักเรียน รายชื่อครูผู้ฝึกสอน หมายเลขโทรศัพท์ จำนวน 1 ชุด (ไฟล์ PDF)
2. บทภาพยนตร์ จำนวน ๑ ชุด (ไฟล์ PDF)
3. ผลงานภาพยนตร์สั้น ความยาว 5 นาที จำนวน ๑ เรื่อง (ไฟล์ MP4)
4. โปสเตอร์ภาพยนตร์สั้น ขนาด 27x40 นิ้ว (2,592 x 3,840 pixels)

ให้โรงเรียนที่เข้าแข่งขันรวบรวมข้อมูล ตามข้อ 1) 2) 3) และ 4) ลงไฟล์เตอร์ใน Google Drive แล้วดำเนินการส่งลิงค์ผลงาน มาที่หน่วยจัด ตามที่แนบมานี้

ส่งข้อมูลภายในวันที่ 30 มกราคม พ.ศ. 2568 เวลา 15.00 น.



ส่งผลงานระดับชั้น ม. 1-3



ส่งผลงานระดับชั้น ม. 4-6

วันที่ 31 มกราคม พ.ศ. 2568

ลงทะเบียนเพื่อนำเสนอผลงานในวัน เวลา และสถานที่/ช่องทาง ที่หน่วยจัดกำหนด

เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

1. แก่นเรื่อง (Theme) ความสมบูรณ์สอดคล้องของเนื้อหาตามกรอบเรื่อง 20 คะแนน

รายละเอียดเกณฑ์ย่อย

- 1.1 ความชัดเจนของแก่นเรื่อง
- 1.2 ความสอดคล้องของเนื้อหากับแก่นเรื่อง
- 1.3 ความสมบูรณ์ของเนื้อหา
- 1.4 การเล่าเรื่องภายใต้กรอบเรื่องที่กำหนด

2. เทคนิคของภาพยนตร์ เช่น การจัดภาพ มุมกล้อง การเก็บภาพ การตัดต่อ 20 คะแนน

- 2.1 การจัดภาพ (Framing and Composition)
- 2.2 มุมกล้อง (Camera Angles and Shots)
- 2.3 การเก็บภาพ (Lighting and Clarity)
- 2.4 การตัดต่อ (Editing and Transitions)

3. ความสมบูรณ์และการทำหน้าที่ของภาพยนตร์ (Film Functions) 15 คะแนน
 - 3.1 ความสมบูรณ์ของเนื้อหา (Content Completeness)
 - 3.2 การสื่อสารและผลกระทบต่อผู้ชม (Communication and Impact)
 - 3.3 การตอบสนองต่อวัตถุประสงค์และเป้าหมายของภาพยนตร์ (Purpose Fulfillment)
4. เสียง ระบบภาพ มีความสัมพันธ์ เสียงชัดเจน 15 คะแนน
 - 4.1 คุณภาพของเสียง (Audio Quality)
 - 4.2 คุณภาพของระบบภาพ (Visual Quality)
 - 4.3 ความสัมพันธ์ระหว่างเสียงและภาพ (Synchronization and Coherence)
5. บทภาพยนตร์ 10 คะแนน
 - 5.1 ความคิดสร้างสรรค์ของบท (Creativity)
 - 5.2 โครงสร้างของบท (Structure)
 - 5.3 ความเหมาะสมและการสื่อสาร (Relevance and Clarity)
6. โปสเตอร์ภาพยนตร์ 10 คะแนน
 - 6.1 การออกแบบและความคิดสร้างสรรค์ (Design and Creativity)
 - 6.2 การสื่อสารและการนำเสนอเนื้อหา (Communication and Presentation)
 - 6.3 ความสวยงามและความสมดุล (Aesthetics and Balance)
7. การนำเสนอผลงาน 10 คะแนน
 - 7.1 ความชัดเจนของเนื้อหา (Clarity of Content)
 - 7.2 เทคนิคและวิธีการนำเสนอ (Presentation Techniques)
 - 7.3 ความมั่นใจและปฏิสัมพันธ์กับผู้ชม (Confidence and Engagement)

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม : คุณครูศรสวรรค์ จินาวลัย 065-0795722

-ผู้ดูแลระบบการแข่งขันฯ ศูนย์จัดกิจกรรมการประกวดภาพยนตร์สั้น จังหวัดยโสธร